

八通屋

魔法少女りりカルなのは
魔法少女奈葉
(三洋物産(SANYO))



八通屋育樂事業有限公司

07-3733316

www.8tw.com.tw

※此攻略本是引至日本遊戲攻略說明，內容僅供參考，一切演出以官方為主，
若有任何錯誤或問題敬請告知，我們會盡快改善，謝謝。

※本書圖片取材自網路※

- 人氣動漫「魔法少女リリカルなのは」的聯名SLOT機。
- 本作品的原作為十八禁遊戲《三角心3 莉莉卡露玩具箱》(とらいあんぐるハート3 リリカルおもちゃ箱)的劇情。動畫版全13集，並有輕小說一本，在製作動畫時擔任原作與劇本的都築真紀親自重新整理故事，更換全部配音員。它雖然是稱為番外編的作品，但製作相當嚴謹，亦獲得多數人歡迎。
- 主角高町奈葉是個平凡的小學三年級女生，與好友在如同日常作息的前往補習途中，發現了從異世界米德其路達(又譯米德芝爾達)來的雪貂尤諾·斯克萊亞。他利用心靈感應告訴奈葉，他來到這個世界的理由是為了回收他所挖掘到的太古遺產(平行次元中的高度文明的遺產)「寶石種子」。奈葉為了保護可能因為寶石種子暴走被破壞的城鎮，決定代替尤諾出面回收。不料，這卻只是一連串事件的開端。他們遇見，與他們一樣目的，因為回收寶石種子而出現的謎樣金髮魔法少女到底是……
- 搭載重置型的ST-ART「闇の書ゾーン(闇之書區域)」。
- 主要是ST-ART「闇の書ゾーン(闇之書區域)」與疑似BONUS為代幣增加的類型。
- 機會區域型ART「次元航行艦アースラ(阿斯拉)」 「セットアップチャンス(裝備機會)」 搭載。
- BONUS抽選的高確率區域「エクセリオンモード(烈日模式)」 搭載。

【機械割】

設定1: 96.8%

設定2: 98.5%

設定3: 99.6%

設定4: 104.4%

設定5: 107.4%

設定6: 111.2%

【AT概要】

- 1回合40G，最大87.5%為循環的ST型ART。
- 初回當選時是10G的昇格抽選演出發生。
- 1次遊戲中獎約2.0枚的純增

【BONUS的純增枚數】

全部為枚數管理的疑似BONUS(BONUS-ART)，闇の書ゾーン(闇之書區域)(ST-ART)中發生。

はやて(疾風)BONUS [BAR連線]

なのは(奈葉)BONUS [紅7連線]

フェイト(菲特)BONUS [藍7連線]

【天井】

【天井】

天井①：通常時708G消化為天井到達，次元航行艦アースラ(阿斯拉)(CZ-ART)當選時，セットアップチャンス(裝備機會)以上確定。

天井②：12回連續未從次元航行艦アースラ(阿斯拉)(CZ-ART)至闇の書ゾーン(闇之書區域)(ST-ART)突入的話，次CZ-ART時的ST-ART突入確定。

【懲罰】

●通常時

變則按押時會有懲罰發生的情況

押順導航發生時以外是，務必從左轉輪停止。

●ART中

違反押順導航會有懲罰發生的情況。

【通常時的構成】

@通常時的內部狀態

通常時是次元航行艦アースラ(阿斯拉)(CZ-ART)突入期待度不同的低確、高確、超高確存在。

至高確的移行是櫻桃、西瓜、弱機會目成立時進行抽選。

舞台別高確期待度

根據滯在舞台，高確期待度有變化。

高確中是CZ-ART突入的機會，超高確中強機會目出現為セットアップチャンス(裝備機會)突入的機會。



通常
學校舞台



通常
客廳舞台



高確
八神家舞台



超高確
莉莉卡露模式

@3種類的ART

從通常時至機會區域型ART的次元航行艦アースラ(阿斯拉)(CZ-ART)突入。

從CZ-ART至本ART的闇の書ゾーン(闇之書區域)(ST-ART)突入。

從ST-ART中，疑似BONUS(BONUS-ART)突入。

次元航行艦アースラ(阿斯拉)(CZ-ART)突入契機

通常時的強機會目(約1/73)成立的約66%為至CZ-ART突入。

之後是ST-ART與BONUS-ART循環，獲得枚數增加。

【疑似BONUS的構成】

@疑似BONUSの種類

全部為枚數管理的疑似BONUS(BONUS-ART)・闇の書ゾーン(闇之書區域)(ST-ART)中發生。

はやて(疾風)BONUS [BAR連線]

なのは(奈葉)BONUS [紅7連線]

フェイト(菲特)BONUS [藍7連線]



なのは(奈葉)BONUS



フェイト(菲特)BONUS



はやて(疾風)BONUS

@疑似BONUS(BONUS-ART)

BONUS中是特定小役成立，エクセリオンモード(烈日模式)(高確)累積抽選發生。

エクセリオンモード(烈日模式)(高確)有累積的話，BONUS終了後，至エクセリオンモード(烈日模式)(高確)突入，無累積的話，至闇の書ゾーン(闇之書區域)(ST-ART)突入。

エクセリオンモード(烈日模式)(高確)獲得契機

累積個數是顯示在液晶右上。

低REPLAY<鈴鐺<中段REPLAY<櫻桃<西瓜<リリカル(莉莉卡露)目高

@はやて(疾風)BONUS

差枚數最大666枚獲得為止繼續的高級疑似BONUS。

從強機會目成立時的長凍結發生時突入。

@なのは(奈葉)BONUS

差枚數78or111or222枚獲得為止繼續的疑似BONUS。

入賞時，凍結發生的話，エクセリオンモード(烈日模式)(高確)累積期待度提高。

@フェイト(菲特)BONUS

差枚數78or111or333枚獲得為止繼續的疑似BONUS。

フェイト(菲特)BONUS中是エクセリオンモード(烈日模式)(高確)累積的高確率區域。

【機會區域ART的構成】

@次元航行艦アースラ

(阿斯拉)(CZ-ART)解説



次元航行艦アースラ



(阿斯拉)(CZ-ART)

區域中的特定小役成立時，為本ART的闇の書ゾーン(闇之書區域)(ST-ART)突入抽選發生的機會區域型ART。

1次遊戲中獎的純增枚數是約2.0枚。

發生的任務or戰鬥演出成功or勝利為ST-ART突入。

セットアップチャンス(裝備機會)(超高確)突入是ST-ART突入的機會。

突入條件：通常時的強機會目成立時抽選，強機會目出現率是約1/73。

終了條件：警告發生時的押順鈴鐺不正解

@舞台

根據舞台的帶的顏色，至ST-ART的昇格期待度不同。

「黃帶」是通常狀態、「紅帶」是高確狀態、「虹色」是昇格確定。

REPLAY成立時，進行帶色的昇格抽選。中段REPLAY成立是超刺激！

@連續演出

CZ-ART中的連續演出是「任務系」與「戰鬥系」的2種類存在。

任務系是3G繼續



奈葉鍛鍊



菲特鍛鍊



捕獲任務

戰鬥系是5G繼續。



VSヴィータ(維塔) < VSシグナム(希格諾) < VSザフィーラ(扎菲拉) < VS闇の書の意志

@セットアップチャンス(裝備機會)

- 6次遊戲繼續的全小役為ST-ART突入的高確率抽選發生的區域。
- 中段REPLAY、櫻桃、西瓜成立是大機會。
- 6G消化後，ST-ART未當選也能至CZ-ART再突入。



裝備機會

【ST_ART的構成】

@闇の書ゾーン(闇之書區域)(ST-ART)解說

1回合40G，最大87.5%為循環的ST型ART。

初回當選時是10G的昇格抽選演出發生。

消化中獲得疑似BONUS的話，ST-ART再設置循環的ART。

ST-ART終了後是至次元航行艦アースラ(阿斯拉)(CZ-ART)突入。

突入條件：

- CZ-ART中的當選
- BONUS終了後

終了條件：

規定遊戲數消化後的循環抽選轉落

迴轉役物的顏色為暗示繼續率。

期待度は「白 < 藍 < 黃 < 綠 < 紅 < 虹」。

搖桿啟動時時，役物迴轉的話，繼續率昇格的機會！

ST-ART中的疑似BONUS抽選

ST-ART中的特定小役成立時，是進行疑似BONUS抽選。

期待度依順序是「REPLAY < 鈴鐺 < 中段REPLAY < 櫻桃 <

西瓜 < リリカル(莉莉卡露)目」。

從逆押切入7連線的話，疑似BONUS確定。

根據切入的角色，7連線期待度不同。

期待度は「なのは(奈葉) (背景藍) < フェイト(菲特) (背景黃) < はやて(疾風) (背景紅)」。

@插曲模式

ST-ART開始第1G，役物作動的話，插曲模式突入確定。

插曲模式的恩惠是，「40G間的ART+疑似BONUS」。

消化中是エクセリオンモード(烈日模式)高確率累積。



插曲模式

@エクセリオンモード(烈日模式)(高確)

- 1回合，迴轉役物的倒數終了為止的6G繼續的リリカル(莉莉卡露)目出現高確率區域。



烈日模式



闇之書區域

- 區域中的リリカル(莉莉卡露)目出現為BONUS-ART獲得，BONUS獲得率是約1/8.9。
- 6G消化後有累積的話，是模式再突入、無累積無是回到ST-ART。

@7瞄準演出

- 7瞄準演出切入發生時是逆押瞄準7圖案連線的話，BONUS-ART確定。
- 切入角色是[なのは(奈葉)<フェイト(菲特)<はやて(疾風)]的順序提高期待度。

@闇の書の意志戰鬥演出

- なのは(奈葉)與闇の書の意志對決，如果擊敗敵人為BONUS-ART確定。



闇の書の意志戰鬥

永恆冰棺

@エターナルコフィン(永恆冰棺)(凍結)

- 獲得的ST遊戲數消化為止初期ART遊戲數凍結的ART。
- 逆押順鈴鐺發生的凍結為突入契機。
- 最大獲得ST遊戲數是300G。

@フェイト(菲特)凍結(凍結)

- フェイト(菲特)的故事演出是發生約能獲得的333枚獲得的フェイト(菲特)BONUS突入演出。
- 逆押順鈴鐺發生的凍結為突入契機。



菲特凍結

【轉輪排列】

【役構成】

21			
20	玉		
19			
18			
17			
16			
15			
14			
13			
12			
11			
10		玉	
9			玉
8			
7			
6			玉
5			
4			
3			玉
2	玉		
1			

奈葉BONUS



REPLAY+菲特BONUS



REPLAY+奈葉BONUS



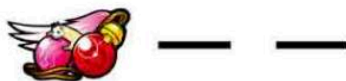
MB



超過9枚付出終了



(中段) 1
(上段) 9



(中段) 9



1



SIN



REPLAY



【有效線】

———		

【打擊方法】

@通常時的打擊方法



<最初瞄準圖案>

首先在左轉輪框上段附近
瞄準 BAR。



<停止模式 1>

左轉輪上段 BAR 停止時，
中、右轉輪適當打擊。



<停止模式 2>

左轉輪上段櫻桃停止時，
中、右轉輪瞄準櫻桃圖案。



<停止模式 3>

左轉輪西瓜停止時，中、右
轉輪瞄準西瓜。

@BONUS&ART中的打擊方法



押順導航發生時，
跟從導航使轉輪停
止



7 瞄準演出發生
時，逆押瞄準指定
顏色的 7 圖案



押順導航未發生
時，實踐通常時的
小役瞄準

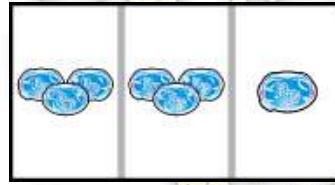
@機會役



櫻桃



西瓜



中段 REPLAY

(只有 BONUS&AT 中出現)



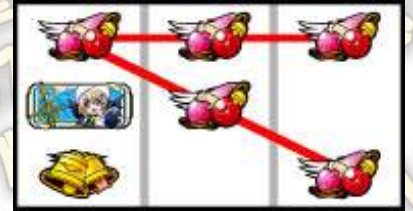
弱機會項目



弱機會項目



強機會項目



強機會項目



強機會項目



莉莉卡露目

(只有 BONUS&AT 中出現)



莉莉卡露目

(只有 BONUS&AT 中出現)

【BONUS出現率】

●ART初當

設定1: 1/121

設定2: 1/121

設定3: 1/120

設定4: 1/119

設定5: 1/115

設定6: 1/112

【小役確率】

@通常時

REPLAY 設定1-6 1/7.7

押順鈴鐺合算 (1or9枚) 設定1-6 1/9.0

共通鈴鐺 (1or9枚) 設定1-6 1/4.4

凍結鈴鐺 設定1-6 1/6553.6

櫻桃 (1枚)

設定1 1/72.8

設定2 1/71.6

設定3 1/69.4

設定4 1/67.6

設定5 1/65.5

設定6 1/61.8

西瓜

設定1 1/148.9

設定2 1/148.9

設定3 1/148.9

設定4 1/142.5

設定5 1/142.5

設定6 1/142.5

弱機會目

設定1 1/109.2

設定2 1/109.2

設定3 1/109.2

設定4 1/107.4

設定5 1/104.9

設定6 1/102.4

強機會目

設定1 1/72.8

設定2 1/72.8

設定3 1/72.8

設定4 1/72.0

設定5 1/70.8

設定6 1/69.7