八通屋

総物語 総物語 サミー(SAMMY)



八通屋音樂事業有限公司

07-3733316

www. 8tw. com. tw

※此攻略本是引至日本遊戲攻略説明,內容僅供參考,一切演出以官方為主, 若有任何錯誤或問題敬請告知,我們會盡快改善,謝謝。

※本書圖片取材自網路※

●SLOT<物語>系列第2彈,高人氣機種「化物語的後繼機」。 在「火炎姊妹」擔任實戰的阿良良木火憐。曆的這位妹妹所對抗的, 並非「怪異」之物,而是「虚偽」之物!?

《化物語》後續的故事,由此展開——這就是現代的怪異!怪異!怪異!

- ●BONUS與ART「倖時間(ハッピータイム)」為代幣增加的類型。
- ●上乘特化區域「倍倍CHANCE」搭載。
- ●ART回合繼續抽選區域「チャレンジゾーン(挑戰區域)」搭載。

【機械割】

設定1:97.9% 設定2:99.3% 設定3:100.9%

設定4:104.3% 設定5:108.6% 設定6:112.1%

【ART概要】

1回合20G繼續的循環類型。

1G中獎的純增枚數是約1.2枚。

【BONUS的純增枚數】

BONUS是「白7連線」・「紅7連線」・「白7・白7・紅7」連線3種類存在。 BONUS獲得枚數是150枚。

【天井】

BONUS及ART間999G消化為天井到達, ART當選確定,經由前兆至ART移行。

【通常時的構成】

@通常時的内部狀態

通常時有3個狀態存在。

根據滯在狀態,自力CZ當選期待度與怪異圖案連線成立期待度不同。

滯在狀態是根據液晶舞台能大約進行判別。

期待度依序是「家舞台<市街地舞台<兆し舞台<不吉舞台」

除此之外,高級舞台「学習塾跡舞台」也存在。



学習塾跡舞台

紅緑燈機能

@紅綠燈機能

轉輪下方的「紅綠燈」。根據燈號,暗示内部狀態。

※紅綠燈機能為「暗示」,不是「確定」

●緑:機會目出現率通常狀態

黃:機會目出現率變動狀態

●紅:暗示超高確B滯在

搖桿ON時閃爍為超高確B滯在確定!?

※超高確B:解呪當選時,解呪連容易突入的狀態。

@通常時的狀態移行抽選

通常時是「低確」·「高確」·「超高確」3個狀態存在。 狀態移行契機是「小役成立時」「BONUS後」「ART後」「設定變更後」。 從各契機的狀態移行率如下。

- ■■■ 低確滯在時 ■■■
- ●櫻桃/怪異櫻桃/機會目 4.3%~9.4%為至高確移行、1.2%為至超高確移行。越高設定越優遇。
- ●西瓜

45.3%~38.3%為至高確移行、5.1%~12.1%為至超高確移行。 高確移行率是越低設定越優遇、超高確移行率是越高設定越優遇。

●BONUS後

30.1%~45.3%為至高確移行、5.1%為至超高確移行。越高設定越優遇。

- ■■■○高確滯在時
- REPLAY / 押順鈴鐺 / 槓龜 3.1% 為至低確移行。
- ●櫻桃/怪異櫻桃/機會目 5.1%~10.2%為至超高確移行。越高設定越優遇。
- ●西瓜

35.2%~50%為至超高確移行。越高設定越優遇。

●BONUS後 10.2%為至超高確移行。

- 超量 超高確滯在時
- ●REPLAY / 押順鈴鐺 / 槓龜 0.8%為至低確移行、0.8%為至高確移行。

■■■ ART後/設定變更後 ■■I

●至低確

設定1:64.8% 設定2:59.8% 設定3:54.7%

設定4:49.6% 設定5:49.6% 設定6:49.6%

●至高確

設定1:30.1% 設定2:35.2% 設定3:40.2%

設定4:45.3% 設定5:45.3% 設定6:45.3%

●至超高確 全設定共通:5.1%

@忍模式

與通常時的狀態不同,影響至高級自力CZ「和解ノ儀」突入抽選的被稱為「忍模式」之内部模式存在。

忍模式是「低確」・「高確」・「超高確」的3種類。

忍模式移行抽選主要是小役成立時進行抽選。

櫻桃成立的話,是忍模式昇格的機會!

各小役成立時的忍模式移行率如下。

●低確中, 櫻桃成立

約20%~33%為至高確昇格。約0.4%為至超高確昇格。

●高確中,櫻桃成立

約20%~34%為至超高確昇格。

●高確中, 櫻桃以外成立

約1.6%為至低確轉落。

●超高確中,櫻桃以外成立

約0.8%為至低確轉落。約0.8%為至高確轉落。

【機會區域的構成】

@解呪ノ儀的構成

「解呪ノ儀」為自力CZ。15G繼續的ART的機會區域。

消化中是全役為進行ART抽選。解呪ノ儀中是約1/5為怪異圖案出現。

解呪ノ儀是2種類的故事(かれんビー(火憐蜜蜂)・つきひフェニックス(月

火鳳凰)與3種類的背景等級存在。

背景等級1~3存在,對應等級,ART當選期待度不同。

LV.1:約33% LV.2:約50% LV.3:約80%

解呪ノ儀的總計成功期待度是約45%。

解呪ノ儀是有連續性,即使失敗也可能再繼續!?

■突入契機

通常時成立的特定小役。

BONUS中怪異圖案出現時。

※解呪ノ儀頻繁出現的解呪連模式也存在。





解呪ノ儀



背景等級 LV.1



背景等級 LV.2



背景等級 LV.3

解呪/儀概要/出現率

●解呪ノ儀合成出現率

設定1:1/246 設定2:1/250 設定3:1/239

設定4:1/202 設定5:1/179 設定6:1/152

等級別解呪ノ儀出現率與成功期待度

※() 内是成功期待度

●解呪ノ儀LV1

設定1:1/364(36%) 設定2:1/370(36%) 設定3:1/355(36%)

設定4:1/297(36%) 設定5:1/267(37%) 設定6:1/224(37%)

●解呪ノ儀LV2

設定1:1/1133(53%) 設定2:1/1152(54%) 設定3:1/1098(54%)

設定4:1/960(54%) 設定5:1/839(54%) 設定6:1/692(55%)

●解呪ノ儀LV3

設定1:1/2630(81%)設定2:1/2706(81%)設定3:1/2586(82%)

設定4:1/2324(82%)設定5:1/2119(82%)設定6:1/1838(83%)

@高級自力CZ「和解ノ儀」

本作是追加被稱為「和解ノ儀」的高級自力CZ。

突入時為ART突入濃厚。

消化中是進行ART遊戲數上乘抽選。

●和解ノ儀

設定1:1/18362 設定2:1/16753 設定3:1/15198

設定4:1/9995 設定5:1/5743 設定6:1/8524



和解ノ儀

【BONUS的構成】

■概要

BONUS是「白7連線」・「紅7連線」・「白7・白7・紅7」連線3種類存在。 BONUS獲得枚數是150枚。

通常時的BONUS中是進行解呪ノ儀(CZ)·ART抽選。

ART中的BONUS中是進行倍倍CHANCE抽選。

@告知演出

BIG中是能選擇「CHANCE告知」・「サイレント(無聲)」等告知演出類型。

●CHANCE告知

切入發生的話,是怪異圖案連線的機會。

「忍」的切入發生的話,超激!

●サイレント(無聲) 告知

完全後告知類型。

BONUS後,告知自力CZ與ART的當選與否。



CHANCE 告知



サイレント(無聲) 告知

@BIG中的怪異圖案連線

BIG中,怪異圖案連線成立的話,對應BIG成立的狀況,恩恵發生。

- ●通常時成立的BIG中的怪異圖案連線 ⇒ 解呪ノ儀 or ART
- ●ART中成立的BIG中的怪異圖案連線 ⇒ 倍倍CHANCE

@長凍結

前作熟悉的内容,從長凍結的BONUS是白7連線的「始マリノ刻」,ART當

選 $+ \alpha$ 確定的高級BONUS。

【ART的構成】

@倖時間

1回合20G繼續的循環類型。

1G中獎的純增枚數是約1.2枚。



倖時間

消化中是特定小役·怪異圖案出現為進行倍倍CHANCE抽選。

ART當選契機

- ●通常時成立的特定小役。
- ●自力CZ中的ART抽選中當選
- ●BIG中的ART抽選中當選
- ●長凍結發生

@ART中的液晶舞台

ART中是倍倍CHANCE突入期待度不同的3個液晶舞台存在。







並

3

卢灿

8

ART開始時的舞台分配

並:74.6%

萌:22.7%

蕩:2.7%

@倍倍CHANCE

前作熟悉的上乘特化區域『倍倍CHANCE』&『超倍倍CHANCE』。

消化中「配當」與「倍率」增加,獲得「配當×倍率」的「語」。

「語」獲得越多,ART拉回的可能性越高。

液晶「萌工尽キ注意」的文字出現,是倍倍CHANCE終了的危機。

●倍倍CHANCE突入率

設定1:1/92 設定2:1/91 設定3:1/90

設定4:1/89 設定5:1/89 設定6:1/88









倍倍 CHANCE

EXTRA SERVICE

倍倍CHANCE中有以下特化區域突入的可能性。

EXTRA SERVICE

每按下PUSH按鈕,進行「5語」上乘。繼續率是80%。

●詐欺師/戯レ(詐欺師的戲言)

最大5G繼續。

全小役為大量的「語」獲得的機會

最大可能可以獲得50語。

●超倍倍CHANCE

倍倍CHANCE的高級模式。



詐欺師ノ戲レ(詐欺師的戲言)



超倍倍 CHANCE

有從倍倍CHANCE中的BONUS成立突入的可能。

從倍倍CHANCE也是「配當」與「倍率」的上乘率大幅提升!

@チャレンジゾーン(挑戰區域)

倖時間消化後に突入的ART繼續抽選區域。

獲得的「語」(1語=1G)的數進行繼續抽選。

- ※刺餘的「語」是保留至次回。
- ■突入契機

倖時間終了後。



挑戰區域

拉回區域

@拉回區域

挑戰區域的「語」耗盡突入的3G間的拉回區域。

消化中に特定小役成立的話,至ART復歸。

(特定小役以外也有拉回當選的可能性)

NE STATE OF THE ST

化物語・解呪ノ儀

@化物語・解呪ノ儀

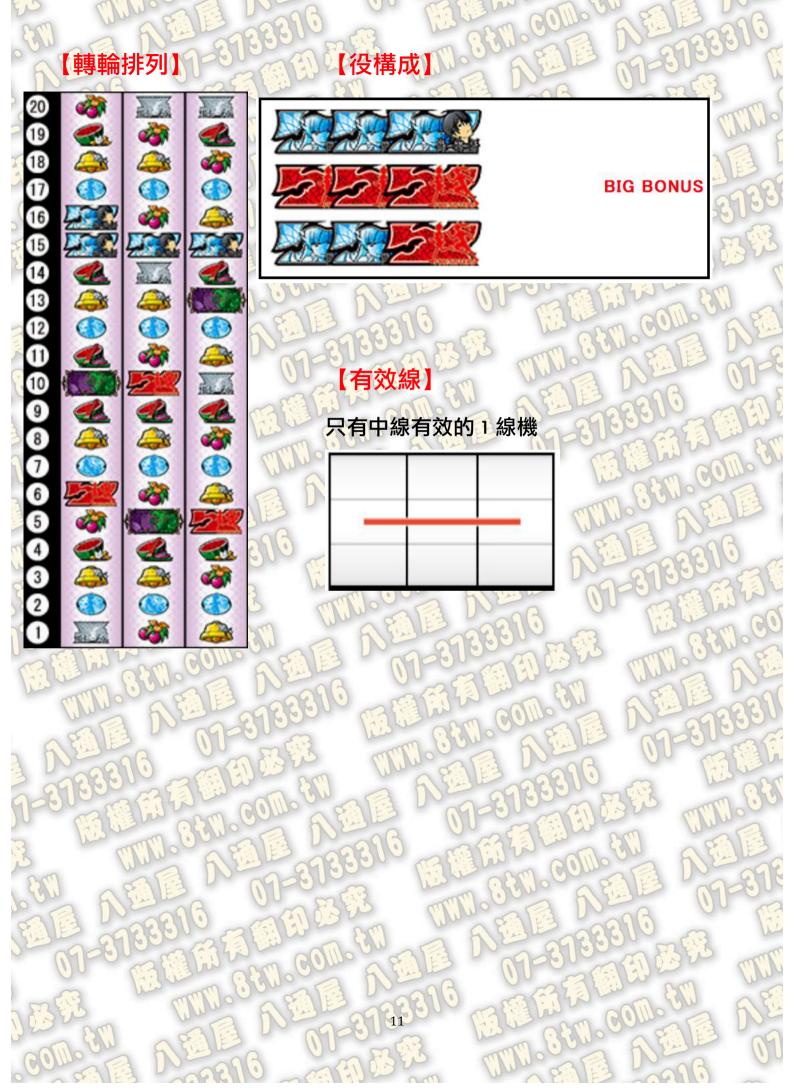
ART中解呪ノ儀也存在。

但這邊的與通常時的不同,是為上乘特化區域。

至化物語・解呪ノ儀是經由ART突入時orチャレンジゾーン(挑戰區域)突入。

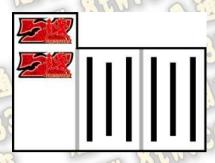
1回合10G繼續,最大5回合繼續。

消化中是全役進行「語」的獲得抽選



【打擊方法】

@通常時的打擊方法



<最初瞄準圖案>

首先在左轉輪框上~上段瞄準紅

7 0



<停止模式 1>

中段櫻桃停止時,中、右轉輪適當打擊。



<停止模式 2>

角櫻桃停止時,中、右 轉輪瞄準怪異圖案



<停止模式 3>

下段紅7停止時,中、 右轉輪適當打擊。



<停止模式 4>

西瓜上段停止時,中轉 輪瞄準西瓜、右轉輪適 當打擊。

@ART中的打擊方法



押順導航發生時,跟從導航使 轉輪停止。



演出發生時,實踐通常時的小 役瞄準。

@機會役





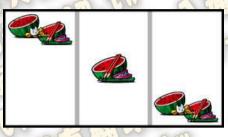


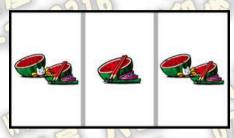
弱櫻桃

怪異櫻桃

超強櫻桃







超強櫻桃

西瓜

西瓜









機會目

機會目

機會目

機會目

【BONUS出現率】

●白7連線BIG

全設定共通:1/1928

●紅7連線BIG

設定1:1/417 設定2:1/465 設定3:1/397

設定4:1/440 設定5:1/379 設定6:1/417

●「白7・白7・紅7」連線BIG

設定1:1/478 設定2:1/407 設定3:1/452

設定4:1/388 設定5:1/428 設定6:1/370

●BIG合成

設定1:1/199 設定2:1/195 設定3:1/190

設定4:1/186 設定5:1/182 設定6:1/178

●ART初當

設定1:1/567 設定2:1/570 設定3:1/545

設定4:1/465 設定5:1/409 設定6:1/360

como El

【小役確率】

●REPLAY(RT4中) : 1/7.7

●REPLAY(RT5中) : 1/8.6

●押順鈴鐺: 1/5.2

●共通鈴鐺: 1/65536.0

●怪異櫻桃: 1/199.8

●超強櫻桃: 1/8192.0

●機會目合算(RT2、RT5以外) : 1/132.4

●機會目合算(RT2中) : 1/524.3

●機會目合算(RT5中) : 1/49.6

●超機會目(怪異連線) :1/16384.0

●櫻桃

設定1:1/138.3 設定2:1/131.3 設定3:1/125.1

設定4:1/119.4 設定5:1/114.2 設定6:1/109.4

●左上到右下西瓜

設定1:1/89.4 設定2:1/86.0 設定3:1/82.9

設定4:1/79.9 設定5:1/77.2 設定6:1/74.6

●中段西瓜

設定1:1/383.2 設定2:1/336.1 設定3:1/299.3

設定4:1/269.7 設定5:1/245.5 設定6:1/225.2

@解呪ノ儀・ART中的小役確率

解呪ノ儀中(非RT)·ART中(RT3)是押順怪異高確率出現。

押順怪異①:1/10.9

押順怪異②:1/34.7

押順怪異③: 1/34.7

押順怪異4):1/34.7

押順怪異⑤:1/99.8 ※押順怪異①=只有第2停止為怪異圖案出現

※押順怪異②=只有第3停止為怪異圖案出現

※押順怪異③=第2、第3停止怪異圖案出現

※押順怪異④=第1、第2停止怪異圖案出現

※押順怪異④=第1、第2、第3停止怪異圖案出現

@白7BIG中

假怪異連線: 1/48.5

押順怪異①: 1/48.5

押順怪異②:1/15.7

押順怪異③:1/15.7

押順怪異4:1/32.5

押順怪異5:1/993.0

鈴鐺①:1/1.7

鈴鐺2:1/5.0

@白7以外的BIG中

怪異連線: 1/39.7

押順怪異①:1/30.1

押順怪異②: 1/30.1

押順怪異(3): 1/49.3

押順怪異4:1/76.2

押順怪異⑤: 1/4096.0

鈴鐺①:1/1.5

鈴鐺2:1/5.0

※押順怪異①=只有第2停止為怪異圖案出現

※押順怪異②=只有第3停止為怪異圖案出現

※押順怪異③=第2、第3停止怪異圖案出現

※押順怪異④=第1、第2停止怪異圖案出現

※押順怪異④=第1、第2、第3停止怪異圖案出現

※鈴鐺②是逆押手順時,1枚圖案出現的鈴鐺

@RT狀態

本機是非RT狀態與5個RT狀態存在,對應滯在狀態,REPLAY確率・機會目確率有變化。

非RT:通常時及解呪ノ儀中滯在。

左下到右上REPLAY入賞為至RT4移行。

左下到右上[REPLAY·REPLAY·櫻桃] or [REPLAY·REPLAY·怪異]入賞為至RT5移行。

中段[REPLAY·REPLAY·櫻桃] or [REPLAY·REPLAY·怪異]入賞為至RT3

RT1:BONUS終了後的RT狀態。

鈴鐺滑落目入賞為至非RT狀態移行。

RT2:BONUS内部中的RT狀態。

BONUS消化為至RT1移行。

RT3:ART中的狀態。

鈴鐺滑落目入賞為至非RT狀態移行。

RT4:主要是通常時滯在。

32G消化後,至非RT狀態移行。

RT5:主要是通常時滯在。

15G消化後,至非RT狀態移行。